

CORSO DI FOTORITOCOCCO

PER PROFESSIONISTI ED APPASSIONATI

Il corso si articola su 8 lezioni da due ore con cadenza settimanale. Il corso è diviso in 7 moduli didattici tenuti da personale con particolari competenze sull'argomento in questione. Durante il corso saranno visti tutti gli aspetti riguardanti l'acquisizione, la manipolazione e la stampa delle immagini digitali, con particolare attenzione al fotoritocco ed al software Adobe Photoshop.

Il corso si terrà presso lo studio fotografico VP Photo in **Via del Brentino, 402 a Massarosa**, località San Rocchino.

Per iscrizioni o informazioni:

Valli Paolo

cell: 335 7014951

Email: vp@vallipaolo.com

Web: www.vallipaolo.com

Programma del corso

MODULO 1: Introduzione alle immagini digitali

- Le motivazioni che hanno portato alla nascita del sistema digitale
- La luce fonte primaria di ogni sistema di acquisizione di un'immagine
- Diversità tra il sistema analogico e quello digitale nell'acquisizione delle informazioni atte a formare un'immagine
- Il colore nella fotografia, sistemi per la composizione dei colori

MODULO 2: Il fotoritocco

- Introduzione alle immagini digitali: Cosa sono, Raster e Vettoriale, Modelli di rappresentazione del colore, la risoluzione delle immagini, i tipi di file.
- Il fotoritocco: in cosa consiste e come deve essere fatto
- Photoshop: Introduzione al programma, impostazioni iniziali e strumenti principali.
- I Layer
- Le selezioni

MODULO 3: La profilatura del sistema di gestione delle immagini

- Il computer, su quali principi matematici si basa per la costruzione di un'immagine
- Come si costruisce un'immagine in Bianco e Nero
- Come si costruisce un'immagine a colori
- Il monitor, vari tipi di monitor. La taratura di un monitor e la creazione del suo profilo
- La scheda grafica, la RAM, i dischi rigidi.
- Le stampanti, vari tipi di stampante, i supporti di stampa e le loro caratteristiche, gli inchiostri per la stampa ink jet.
- I profili ICC, cosa sono ed a che cosa servono. Come si crea il profilo ICC, come salvarlo e come richiamarlo per il suo uso.

MODULO 4: Fotoritocco Base

- Fotoritocco base, primi esercizi con gli strumenti di base.
- Le dimensioni di un'immagine, i vari strumenti per la modifica delle dimensioni di un'immagine
- Strumenti avanzati: testo, forme vettoriali, funzioni avanzate del pennello, pennello correttivo ecc..
- Le regolazioni: Livelli, Curve, Contrasto-Brillantezza, Correzione colore selettiva, Luci Ombre, Bianco e nero digitale ecc..

MODULO 5: Fotoritocco Intermedio

- Gli effetti di Photoshop: Maschera di contrasto, Contrasta Migliore, Effetti di Illuminazione, Vanishing point, Correzione lente, effetti artistici.
- Gestione dei layers

- L'utilizzo dei layers in modo avanzato: Livelli di regolazione, livelli di riempimento, Maschere di livello

- Selezioni avanzate

MODULO 6: Fotoritocco Avanzato

- Il formato RAW, le opportunità di intervenire sui dati sorgente dell'immagine digitale.

- Il ritocco Glamour: Individuazione dei difetti di un'immagine, correzione dei difetti della pelle, ritocco di capelli, occhi lineamenti e modellazione della figura umana.

- L'High Dinamic Range (HDR): Cosa è, come farlo e come non farlo.

MODULO 7: La stampa

- Stampa a getto di inchiostro delle immagini digitali in Bianco e nero ed a colori e le relative problematiche

- Prove colori corrispondenza tra i colori del monitor e della stampa

Durante le lezioni saranno visti moltissimi esempi pratici di ritocco, manipolazione delle immagini e stampa.